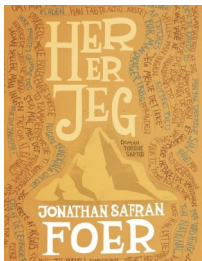
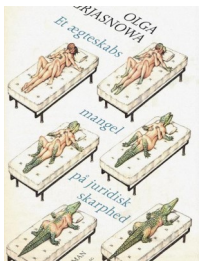


Svaner bliver ikke skilt af Audur Ava Ólafsdóttir
Baltzer & Co., 2016. - 338 sider
Sørgmunter, tankevækkende og humoristisk roman om en kvinde, der vågner brat og indser, at manden i hendes liv er en anden, end hun gik og troede.



Her er jeg af Jonathan Safran Foer
Tiderne Skifter, 2016. - 651 sider
Humoristisk og vedkommende historie om en amerikansk-jødisk familie på vej ud i en skilsmisse. Fremragende beskrivelse af forholdet mellem fædre og sønner og af et ægtepar, der bliver fremmede for hinanden.



Et ægteskabs mangel på juridisk skarphed af Olga Grjasnowa
C&K, 2015. - 235 sider
Et ægteskabs mangel på juridisk skarphed fortæller historien om to unge kvinder og en mand, der drømmer om kærligheden, men ikke ved, hvordan man lever med den. En heftig trekantshistorie, en cool roman om lykke og smerte i en tid, hvor alt tilsyneladende kan lade sig gøre.

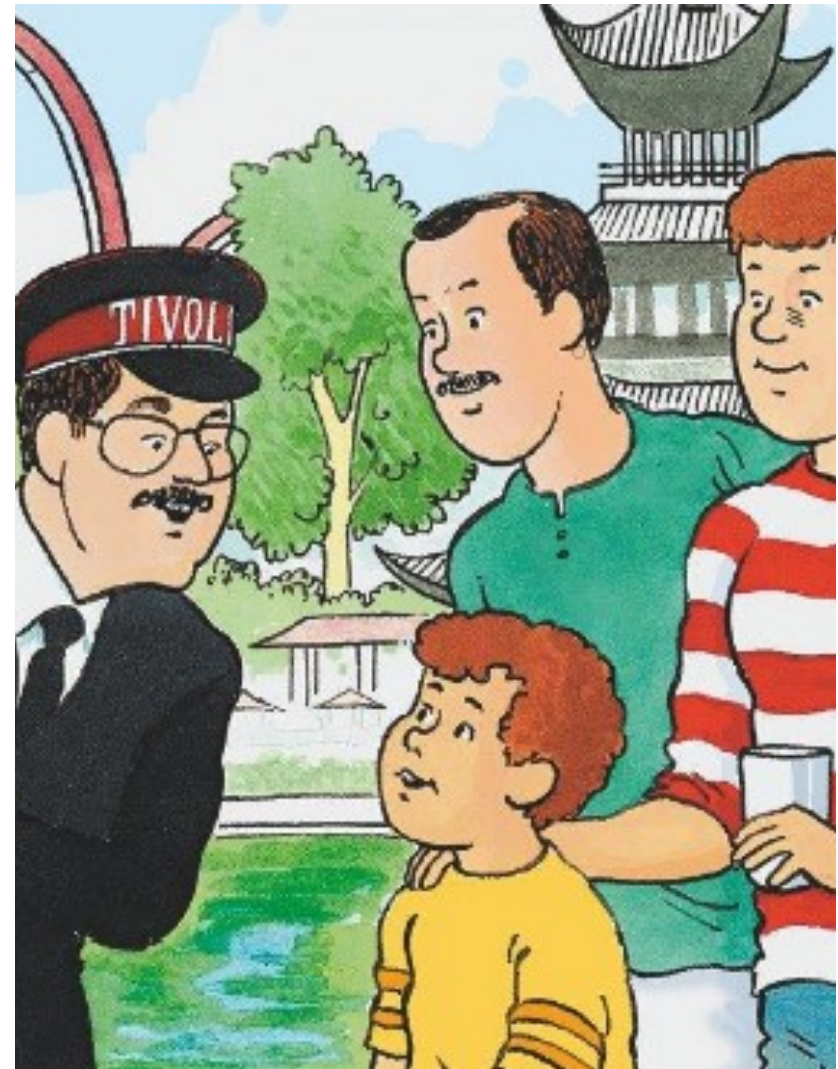


De urolige af Linn Ullmann
Gyldendal, 2016. - 401 sider
Den selvbiografiske roman løftes til nye højder, når Linn Ullmann med sit lyriske sprog skriver om sin opvækst, kærligheden mellem sine berømte forældre og farens sidste tid.

Listen er udarbejdet i forbindelse med Litteratursiden tema:
Mangfoldige familieformer

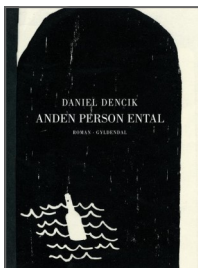
Du kan se temaet og hele listen på Litteratursiden.dk
Litteratursiden.dk er bibliotekernes side om litteratur

Mangfoldige familieformer



→ Litteratursiden.dk

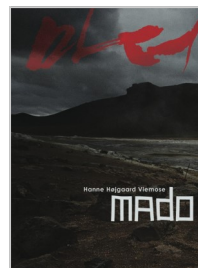
Mangfoldige familieformer



Anden person ental af Daniel Dencik

Gyldendal, 2014. - 271 sider

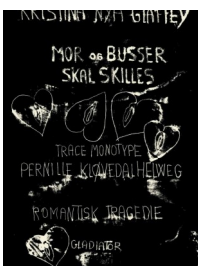
Alexander har tvillinger med en svensk kvinde. Den fælles forældremyndighed fungerer indtil kvinden indgiver en anklage mod manden om mishandling af børnene.



Mado af Hanne Højgaard Viemose

Basilisk, 2015. - 216 sider

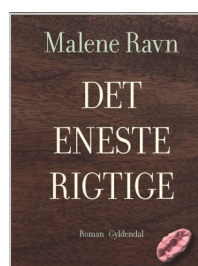
Vild, rå og rørende roman om en kvinde, der i fragmenteret form fortæller om moderskab, parforhold, sex, angst, ånder og overlevelse – både mentalt og fysisk.



Mor og Busser skal skilles af Kristina Nya Glaffey

Gladiator, 2016. - 124 sider

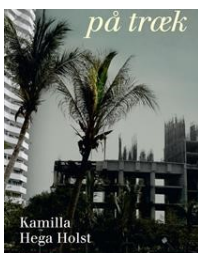
Smukt illustreret bog om en skilsmisse, som den tager sig ud fra barnets synsvinkel og samtidig en humoristisk skildring af lesbisk kærlighed med alvor i ascendenten.



Det eneste rigtige af Malene Ravn

Gyldendal, 2014. - 182 sider

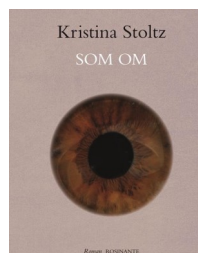
Grunt betændt psykologisk drama om en mand, hans kone og den unge, gravide elskerinde, som flytter ind. Og så flytter manden ud.



På træk af Kamilla Hega Holst

Samleren, 2015. - 293 sider

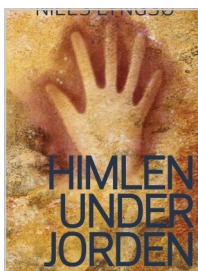
Roman, der beskriver en ung kvindes personlige deroute i en blanding af sex, svigt og hykleri.



Som om af Kristina Stoltz

Rosinante, 2016. - 245 sider

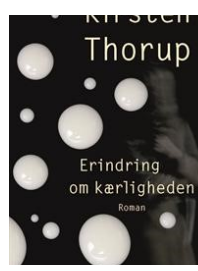
En roman om kærlighed og familierelationer i spændet mellem barndommens frie rammer og den moderne kernefamilie. Ikke sådan lige at ryste af sig.



Himlen under jorden af Niels Lyngsø

Gyldendal, 2016. - 366 sider

Roman om antropologen Nadia, som lever i en subkultur i katakomberne under Paris; Hun forsker i seksualitet og samfundsformer, og leder efter sin lesbiske partner, som er sporløst forsvundet.



Erindring om kærligheden af Kirsten Thorup

Gyldendal, 2016. - 461 sider

Kirsten Thorups nye roman handler om et kompliceret forhold mellem en mor og en datter og er et kraftfuldt tidsbillede fra anden halvdel af det tyvende århundrede.